



ZÁKLADNÍ LADICÍ TÓN

Nezobrazitelný cizojazyčný text!

Standard tuning frequency

Tato norma stanoví výšku základního ladicího (normálního) tónu a' jednočárkované oktávy pro ladění hudebních nástrojů.

I. NÁZVOSLOVÍ

1. Výška základního (normálního) ladicího tónu je dána kmitočtem tónu a' jednočárkované oktávy udaným v Hz.



2. 1 hertz (Hz) je jednotka kmitočtu periodického jevu, jehož doba kmitu je 1 sekunda. (Viz ČSN 01 1301.)

II. TECHNICKÉ POŽADAVKY

3. Výška základního ladicího (normálního) tónu je 440 Hz.

- 4.** Tento kmitočet musí být zachováván při ladění hudebních nástrojů co nejpřesněji.
- 5.** Hudební nástroje musí být konstruovány a vyráběny tak, aby byly schopné znít (ladit) v souhlase se základním ladicím tónem.
- 6.** Ladění a doladování hudebních nástrojů se provádí pomocí přístroje umožňujícího stanovit kmitočet základního ladicího tónu s přesností $\pm 0,5$ Hz.
- 7.** Hudební nástroje musí vyhovět čl. 5 této normy za podmínek určujících normální prostředí, tj. při teplotě $+ 20 \pm 5^\circ \text{C}$, relativní vlhkosti vzduchu 45 až 75 % a tlaku vzduchu 860 až 1060 mb, tj. 650 až 800 mm sloupce rtuti. Referenční teplota je $+ 20^\circ \text{C}$ (viz ČSN 25 0051). Pokud se vyžadují zvláštní podmínky, musí je výrobce uvést.

Platí od
1.6.1960

00036

-- Vynechaný text --