


2004

	Informace a dokumentace - Mezinárodní standardní číslo audiovizuálního dokumentu (ISAN)	ČSN ISO 15706 01 0180
---	---	---------------------------------

Information and documentation - International Standard Audiovisual Number (ISAN)

Information et documentation - Numéro international normalisé d'œuvre audiovisuelle (ISAN)

Information und Dokumentation - Internationale Standardnummer für audiovisuelle Aufnahmen (ISAN)

Tato norma je českou verzí mezinárodní normy ISO 15706:2002. Mezinárodní norma ISO 15706:2002 má status české technické normy.

This standard is the Czech version of the International Standard ISO 15706:2002. The International Standard ISO 15706:2002 has the status of a Czech Standard.

© Český normalizační institut,

2004

Podle zákona č. 22/1997 Sb. smějí být české technické normy rozmnožovány a rozšiřovány jen se souhlasem Českého normalizačního institutu.

71251

Strana 2

Národní předmluva

Citované normy

ISO 7064:1983 nahrazena ISO/IEC 7064:2003, zavedena v ČSN ISO/IEC 7064:2004 (36 9794) Informační

technologie - Bezpečnostní techniky - Systémy kontrolních znaků

Vypracování normy

Zpracovatel: PhDr. Kateřina Čadilová, IČ 6644 5205

Pracovník Českého normalizačního institutu: Ing. Ladislav Rychnovský, CSc.

Strana 3

MEZINÁRODNÍ NORMA

Informace a dokumentace -

Mezinárodní standardní číslo audiovizuálního dokumentu (ISAN)

**ISO
15706**

První
vydání
2002-11-15

ICS 01.140.20

Předmluva

ISO (Mezinárodní organizace pro normalizaci) je celosvětovou federací národních normalizačních orgánů (členů ISO). Mezinárodní normy obvykle připravují technické komise ISO. Každý člen ISO, který se zajímá o předmět, pro který byla vytvořena technická komise, má právo být v této komisi zastoupen. Práce se zúčastňují také vládní i nevládní mezinárodní organizace, s nimiž ISO navázala pracovní styk. ISO úzce spolupracuje s Mezinárodní elektrotechnickou komisí (IEC) ve všech záležitostech normalizace v elektrotechnice.

Mezinárodní normy jsou navrhovány v souladu s pravidly danými směrnicemi ISO/IES, Část 3.

Hlavním úkolem technických komisí je příprava mezinárodních norem. Návrhy mezinárodních norem přijaté technickými komisemi se rozesílají členům ISO k hlasování. Vydání mezinárodní normy vyžaduje souhlas alespoň 75 % hlasujících členů.

Je třeba upozornit na možnost, že některé prvky této Mezinárodní normy mohou být předmětem patentové ochrany. ISO nepřebírá odpovědnost za identifikaci kteréhokoliv nebo všech těchto patentových práv.

Mezinárodní norma ISO 15706 byla připravena technickou komisí ISO/TC 46 Informace a dokumentace, subkomisí SC 9 Identifikace a popis.

Přílohy A, B a C tvoří normativní části této mezinárodní normy. Příloha D je pouze informativní.

Strana 4

Úvod

.....
..... 5

1 Předmět
normy

.....
.. 5

2 Normativní
odkazy

..... 5

3 Termíny a
definice

..... 5

4 Stavba
ISAN

.....
..... 6

5 Vydávání
ISAN

.....
.... 6

6 Připojování a zobrazování
ISAN.....

..... 6

7 Správa systému

ISAN.....
7

8
Poplatky

.....
..... 7

Příloha A (normativní) Obecné zásady vydávání a užívání

ISAN..... 8

Příloha B (normativní) Kontrolní znak

ISAN..... 10

Příloha C (normativní) Správa systému

ISAN..... 11

Příloha D (informativní) Popisné informace pro registraci audiovizuálníhoho

díla..... 13

Bibliografie

..... 16

Strana 5

Úvod

Projekt Mezinárodního standardního čísla audiovizuálního dokumentu (ISAN) byl řízen Mezinárodní federací asociací filmových producentů (FIAPF) ve spolupráci s Asociací mezinárodní kolektivní správy audiovizuálních děl (AGICOA) a Mezinárodní konfederací ochranných společností autorů a skladatelů (CISAC).

1 Předmět normy

Tato mezinárodní norma zavádí a definuje dobrovolný standardní systém číslování sloužící k jednoznačné a mezinárodní identifikaci audiovizuálních děl (jak je definováno v 3.1).

Mezinárodní standardní číslo audiovizuálního dokumentu identifikuje audiovizuální dílo v průběhu jeho existence a je určeno pro užívání všude, kde je žádoucí správná a jednoznačná identifikace audiovizuálního díla. Jako identifikátor může být použito pro různé účely, jako je kupř. pomoc při rozdělování autorských honorářů mezi držitele autorských práv, sledování užití audiovizuálních děl, pro účely vyhledávání informací a obrany proti nelegálnímu kopírování, např. prostřednictvím ověření registrace titulu. ISAN může také sloužit jako východisko pro doplňkové identifikační systémy, pokud je vyžadována informace o verzi nebo produktu (např. pro aplikace, jako jsou automatické vysílání a automatizované ukládací a vyhledávací systémy).

ISAN se aplikuje na audiovizuální dílo jako takové. Nevztahuje se na fyzické médium takového audiovizuálního díla nebo na identifikaci tohoto média. Příloha A specifikuje příklady audiovizuálních děl, pro která je ISAN možno vydat, a příklady děl, pro něž se ISAN nevydává.

Vydání ISAN se žádným způsobem nevztahuje k procesu registrace autorských práv, ani neposkytuje důkaz o vlastnických právech k audiovizuálnímu dílu.

-- Vynechaný text --