



**Kinematografie - Obrazové plochy
kinematografických filmů a diapozitivů
pro televizi - Umístění a rozměry**

**ČSN
ISO 1223**

19 8212

Cinematography - Picture areas for motion-picture films and slides for television-Position and dimensions

Cinématographie - Champs d'image pour films et diapositives destinés à la télévision - Emplacements et dimensions

Kinematographie - Bildfläche der kinematographischen Filmen und Diapositiven für die Televisionzwecke - Positionen und Abmessungen

Tato norma je českou verzí mezinárodní normy ISO 1223:1993. Mezinárodní norma ISO 1223:1993 má status české mezinárodní normy.

This standard is the Czech version of the International Standard ISO 1223:1993. The International Standard ISO 1223:1993 has the status of a Czech Standard.

(c) Český normalizační institut, 1998

Podle zákona č. 22/1997 Sb. smějí být české technické normy rozmnožovány

a rozšiřovány jen se souhlasem Českého normalizačního institutu.

51579

Citované normy

ISO 446:1976 dosud nezavedena, nahrazena ISO 446:1991

ISO 1755:1987 dosud nezavedena

ISO 2906:1984 dosud nezavedena

ISO 3645:1984 dosud nezavedena

Vypracování normy

Zpracovatel: VUZORT, Státní zkušebna č. 231 Praha, IČO 0023671, ing. Josef Krůs, CSc.

Technická normalizační komise: TNK 45 Fotografie a kinematografie

Pracovník Českého normalizačního institutu: Jindřiška Bouřilová

Strana 3

MEZINÁRODNÍ NORMA
Kinematografie -
Obrazové plochy kinematografických
filmů a diapozitivů pro televizi
- Umístění a rozměry

ISO 1223
Třetí vydání
1993-05-15

MDT [771.531.351+778.251].068:621.397.13

Deskriptory: cinematography, television systems, motion picture film, film slides, photographic images, position (location), dimensions

Předmluva

ISO (Mezinárodní organizace pro normalizaci) je celosvětovou federací národních normalizačních orgánů (členů ISO). Mezinárodní normy obvykle připravují technické komise ISO. Každý člen ISO, který se zajímá o předmět, pro který byla vytvořena technická komise, má právo být v této technické komisi zastoupen. Práce se zúčastňují také vládní i nevládní mezinárodní organizace, s nimiž ISO navázala pracovní styk. ISO úzce spolupracuje s Mezinárodní elektrotechnickou komisí (IEC) ve všech záležitostech normalizace v elektrotechnice.

Návrhy mezinárodních norem, přijaté technickými komisemi, se rozesílají členům ISO k hlasování. Vydání mezinárodní normy vyžaduje souhlas alespoň 75% z hlasujících členů.

Mezinárodní norma ISO 1223 byla připravena technickou komisí ISO/TC 36 Kinematografie.

Toto třetí vydání ruší a nahrazuje druhé vydání (ISO:1985), které bylo podrobena revizi.

Příloha A této mezinárodní normy je jen informativní.

1 Předmět normy

Tato norma stanoví obrazové plochy na kinematografických filmech šíře 35 mm, 16 mm, a 8 mm, Typ S, a diapozitivů 5 cm x 5 cm, které jsou vysílány televizí, společně s aktivní a ochranou plochou pro titulky, které se týkají obrazu nebo textu a jsou určeny pro příjem ve spotřebitelských televizorech. Norma je aplikována pro neanamorfované obrazy o jmenovitém poměru stran 4:3.

-- Vynechaný text --