



**Fotografie
NEZPRACOVANÉ FOTOGRAFICKÉ FILMY
A PAPÍRY
POŽADAVKY NA ULOŽENÍ**

**ČSN
ISO 10331**

66 6801

Photography - Unprocessed photographic films and papers - Storage practices

Photographie - Films photographiques non traités - Pratiques de stockage

Photographie - Lagern von bearbeiteten strahlungsempfindlichen Filmen und Papieren,
Umwelteinflüsse

Tato norma obsahuje ISO 10331:1991.

Národní předmluva

Do normy je zařazena informativní národní příloha NA, kterou se doplňují podmínky pro uložení exponovaných filmů pro některé zkušební účely, např. pro kontrolu postupu zpracování.

Citované normy

ISO 543:1990 - dosud nezavedena

Další souvisící normy

ČSN 66 6415 Bezpečný film. Požadavky a metody zkoušení

Vypracování normy

Zpracovatel: FOMA, s. p., Hradec Králové, IČO 01179; Dr. Jiří Kult.

Technická normalizační komise: TNK 45 Fotografie a kinematografie.

Pracovník Českého normalizačního institutu: Jindřiška Bouřilová.

Obsah	strana
Předmluva	2
Úvod	2
1 Předmět normy	2
2 Odkazy	2
3 Termíny a definice	3
4 Podmínky uložení	3
4.1 Všeobecně	3
4.2 Relativní vlhkost	3
4.3 Teplota	3
4.4 Plyny	4
4.5 Záření	4

Ó Český normalizační institut, 1994

16891

Strana 2

Obsah	strana
5 Aklimatisace	5
6 Mechanické požadavky	5
7 Podmínky pro manipulaci	5
Národní příloha NA informativní	6

Předmluva

ISO (Mezinárodní organizace pro technickou normalizaci) je celosvětovou federací národních normalizačních organizací (členů ISO). Na mezinárodních normách obvykle pracují technické komise ISO. Každý člen ISO, který se zajímá o předmět, pro který byla vytvořena technická komise, má právo být zastoupen v této technické komisi. Práce se zúčastňují i mezinárodní organizace, vládní i nevládní, s nimiž ISO navázalo pracovní styk. ISO úzce spolupracuje s Mezinárodní elektrotechnickou komisí (IEC) ve všech záležitostech normalizace v elektrotechnice.

Návrhy mezinárodních norem, přijaté technickými komisemi se rozesílají členům ISO k hlasování. Vydání mezinárodní normy vyžaduje souhlas alespoň 75 % z hlasujících členů.

Mezinárodní norma ISO 10331 byla připravena technickou komisí ISO/TC 42 Fotografie.

Úvod

Některé vypracované mezinárodní normy ISO doporučují podmínky pro ukládání zpracovaných filmů (ISO 5466) a zpracovaných papírů (ISO 6051). Tato norma stanoví podmínky pro ukládání nezpracovaných fotografických materiálů. Některá doporučení pro ukládání zpracovaných a nezpracovaných materiálů jsou podobná, jsou však mezi nimi i značné rozdíly: např. příznivý vliv nízké teploty, škodlivé účinky nesprávného uložení a vliv záření.

1 Předmět normy

Tato norma je vodítkem pro uložení filmů a papírů, citlivých vůči záření, v době od výroby až do zpracování materiálů a platí pro fotografické materiály neexponované (surové) i exponované. Tato norma neplatí pro zpracované filmy a papíry^x).

Tuto normu lze použít pro černobílé a barevné fotografické materiály: negativní filmy, pozitivní filmy, inverzní filmy, pozitivní papíry a rentgenové filmy.

Tato norma platí pro bezpečné filmy podle ISO 543.

-- Vynechaný text --