



**KOREKTURNÍ ZNAMÉNKA
PRO REPRODUKCI**

Nezobrazitelný cizojazyčný text!

Proof correction symbols for reproduction

Tato norma platí pro korekturní znaménka používaná při reprodukci a tisku jednobarevných a vícebarevných předloh.

I. VŠEOBECNĚ

Způsob vyznačování znamének

1. Korekturní znaménka se vyznačují na kontrolních otiscích zhotovených z tiskových forem pro nátisk, tiskových forem pro produkční tisk, popřípadě na reprodukčních náhledech.

Korekturní znaménka se vyznačují tužkou černě na otisky pestrých barev a tužkou červeně na otisky černé barvy.

Korekturní znaménka se vyznačují přesně a zřetelně na soutiscích všech barev. Vyznačená místa pro opravu se spojí čarou s korekturním znaménkem vyznačeným na okraji mimo kresbu. V případě několika stejných oprav se vyznačuje na okraji pouze jedno korekturní znaménko, které se spojí čarami s vyznačnými opravami.

2. Nátisky a náhledy s vyznačenými opravami musí být podepsány odpovědným redaktorem a jde-li o opravu textu, také tím, kdo opravu předepsal.

Papír pro kontrolní otisky

3. Pro kontrolní náhledy a nátisky je nutno použít tiskový papír stejný jako produkční tisk. Není-li papír pro produkční tisk k dispozici, je možno použít pro jednobarevné a vícebarevné tisky ze štočků tiskový papír s hladkým povrchem s minimální bělostí 75 %, $D = 0,12$, pro barevný (umělecký) tisk tiskový papír s hladkým povrchem s minimální bělostí 80 %, $D = 0,10$. U reprodukčních náhledů tato podmínka neplatí.

Tiskové barvy pro tisk kontrolních otisků.

4. Tisk jednobarevné ilustrace se zhotovuje černou tiskovou barvou, jakou má předloha. Kontrolní otisky pro tří a čtyřbarvotisk je nutno zhotovovat s použitím triády normálních tiskových barev určených pro produkční tisk. Vícebarevné otisky se zhotovují

Účinnost od:
1.2.1979

06096

-- Vynechaný text --